

65. Поп и больной. (№ 80—81. С. 47—49): Лихтвер М. Г. *Der Priester und der Kranke // Lichtwer M. G. Vier Bücher Äsopischer Fabeln* (1748). Фр. оригинал (перевод-посредник): *Le prêtre et le malade // Huber. Т. 1. Р. 227—229.* Источник — перепечатка в кн.: *Choix varié. Т. 2. Р. 93—94.*

66. Амалия. (№ 81. с. 49—50): Глейм И. В. Л. *Amalia // Gleim J. W. L. Lieder* (1749), Buch 1. Фр. оригинал (перевод-посредник): *Amalie // Huber. Т. 2. Р. 311—312.* Источник — перепечатка в кн.: *Choix varié. Т. 2. Р. 132.*

67. Песнь г. Клейсту. (№ 81. С. 50—51): Глейм И. В. Л. *An Herrn von Kleist // Gleim J. W. L. Versuch in scherzhaften Liedern* (1744—1745), Buch 1. Фр. оригинал (перевод-посредник): *A. M. de Kleist // Huber. Т. 2. Р. 302.* Источник — перепечатка: *À M. de Kleist / Chanson traduite de l'allemand de M. Gleim // Choix varié. Т. 2. Р. 127—128.*

68. К ручью. (№ 81. С. 51—52): Глейм И. В. Л. *An die Goldbache // Gleim J. W. L. Lieder* (1749), Buch 1. Фр. оригинал (перевод-посредник): *Au ruisseau // Huber. Т. 2. Р. 313.* Источник — перепечатка: *Au ruisseau / Par le même [Gleim] // Choix varié. Т. 2. Р. 134.*

69. О выборе пищи: [Пер. с нем.]. (№ 81—83. С. 60—88): *Betrachtungen über die Wahl der Nahrungsmittel: Aus dem Englischen // DMerk. 1773. Bd 4. St. 2, November. S. 134—153.*

70. Делфис и Миртил: Идиллия. (№ 84. С. 97—104): Эрлах Р.-Л. д'. *Delphis et Mirtille, ou ce qui peut rendre l'hymen heureux: Idille // Erlach. Т. 5. Р. 361—365.*

71. Рассуждение о том, что супругов может сделать счастливыми. (№ 84—85. С. 104—113): Эрлах Р.-Л. д'. *Discours sur ce qui peut rendre l'hymen heureux // Erlach. Т. 5. Р. 366—371.*

72. Дюкрос: Исторической анекдот. (№ 85—87. С. 114—145): Эрлах Р.-Л. д'. *Du-Clos, ou les fruits du commerce des courtisanes: Anecdote historique // Erlach. Т. 5. Р. 42—63.*

73. Совет одной матери к своей дочери. (№ 87. С. 145—158): Эрлах Р.-Л. д'. *Avis d'une mère à sa fille, sur l'art de distinguer le séducteur de l'amant véritable // Erlach. Т. 5. Р. 64—72.*

74. Разговор сократической между философом Периандром и молодым Милконом. (№ 87—88. С. 158—165): Эрлах Р.-Л. д'. *Dialogue socratique entre le philosophe Periandre et le jeune Milcon // Erlach. Т. 4. Р. 145—159.* Начало см. № 31.

75. Влияние нравов на чувствование изящного. (№ 89—91. С. 181—223): Гейне Христиан Готлоб (1729—1812). *De morum vi ad sensum pulchritudinis quam artes sectantur prolusio ad audiendam orationem d. XXIII. Jul. MDCCLXIII professionis rhetoricae et poeticae adeundae caussa recitandam. Gottingae, 1763;* перепечатано в кн.: